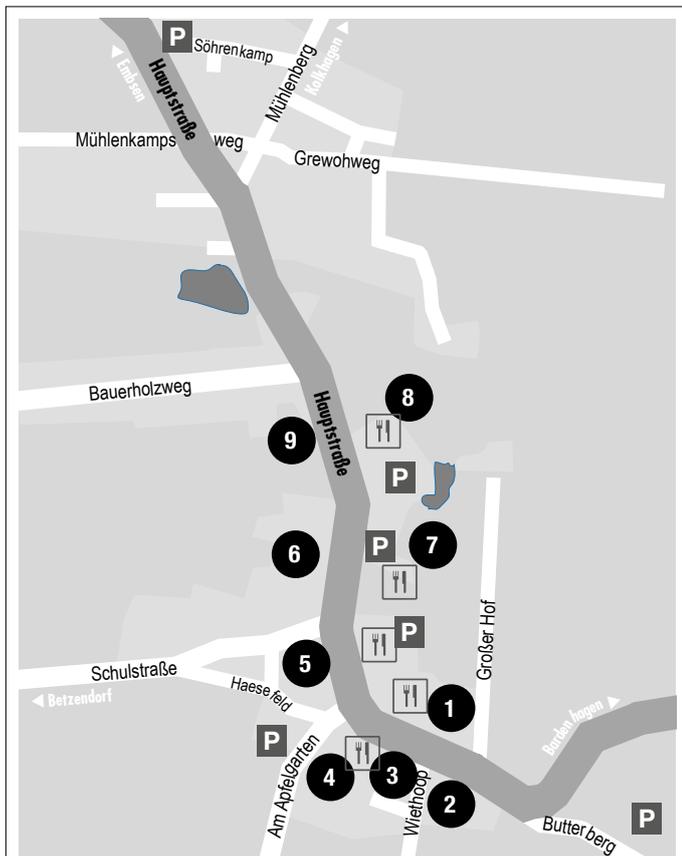


Das Programm auf 9 Bühnen

Beginn Uhrzeit	Ingos Werkstatt	Alte Schmiede	Kramers Kuhstall	Ankes Garten	Schröderhof	Gutshof Kapelle	Rittergut	Feuerwehr
11						Norbert Birnbaum: Intro Klänge		
12						Jacoub Ibrahim & Marc Westphal: Lesung		
13	Skiffle Train: Country & Western, Gospel & Blues, Folk		Big Band der Musikschule Lüneburg	* Jugend-Spielmannszug Melbeck: Märsche, Film-Musik, Musical		Wolfgang Lührs: Piano von Klassik bis Pop	Abi Wallenstein: einer der besten deutschen Blues-Musiker	
14	Mainstreet Jazz: Classic Jazz	Raufazer: Metal trifft auf Pop und rockt		Drei macht Eins: Acoustic Rock, Pop, Traditionals	YnotB: electronic sounds	Saitenflute: Musikalische Reise von Folk bis klassischer Moderne	Blues Boars: Rhythm'n Blues, Soul	Folkwin: Internationaler Folk/Tänze aus Deutschland und umzu
15	* Samba de Salinas: brasil, afro-american und Latin-Rhythmen	Dreamers and Prospectors: Hardrock, Crossover, Funk	Impro-Theater Mimus aus Hamburg: das Publikum führt Regie	Höhen und Tiefen: 1 Gitarre, 2 Stimmen und viel Gefühl	MCEbel One Man Blues Band: Country Blues bis Chicago Blues	Max Wulff: Piano, Mbira, Ngoni (afrikanische Harfe)		
16	Bryan-Valladares-Best Trio: Claudio Vera feat. Mary Joy Stork, Jazz		MaCajun: Handgemachte Musik aus dem Schmelztiegel Louisiana	Los Pastores: Irisch-amerikanisches Folk-Programm	LoungeLife: Jazz, Funk, eine Prise Soul	Phil Trio: Klangbilder zwischen Weltmusik und Jazz	Luftzug: Fetter Bigband-Sound auf 5 Posaunen	
17	Stimmt So: A Capella schräg und mit viel Humor	Orängattäng: Das Trio legt los wie vom wilden Affen gebissen		Einfach so: Akustik-Duo, Cover von AC/DC bis Lady Gaga		Shvan und Farrokh: kurdische Musik aus dem Iran und dem Irak	Lüneburger Schrott-Trommler: Samba, Rock, Hip Hop, Funk	Afrikanischer Tanz
18		Virker Ikke: Punk-Rock	Federal Sound Department: 24-köpfige Big Band	Vera & Joy Duo: Soul, Jazz und Weltmusik, spanish flair	Rest in Risiko: Anarcho Folk	MauWe: Ein Jazz Klangerlebnis der speziellen Art	blues ORGANisation: Feat. Janice Harrington	Chor Singing Ilmenau: Gospel-Pop aus Barnstedt
19	CCCP: halfplugged-Potato-rock-pop-oldies-cover	The Typhoons: Twangin' Chillin' Roarin' 60s Instrumental Surf	A Mano: Afro-karibische Drums, Bells & Songs			Eilya Keramat: Iranischer Pop auf Akkordeon und Keyboard	Jamica Blackett: Eine Ausnahme-stimme von Pop bis Soul	
20	Heart Ink: Soulful Rhythm & Blues/Folk/Pop, Funky Attitude		Drögenbwoys: reggae dub	Barbara Strings and Voices: Folk, Blues, Country, Chansons	Neighbours & Friends: Von California Dreamin' bis Hollywood Hills	Elisabeth Cutler & Regina Mudrich: Folk- & Pop-Song-writings		Vika: Bauchtanz
21							Meiselgeier: Rhythmische Feuerwerk mit den großen Hits der 70er	

* spielen jeweils auf der anderen Straßenseite





- 1 Gasthaus Grote, Hauptstraße 8
- 2 Ingos Werkstatt, Hauptstraße 11
- 3 Alte Schmiede, Hauptstraße 17
- 4 Kramers Kuhstall, Hof Kramer, Hauptstraße 19
- 5 Ankes Garten, Hauptstraße 25
- 6 Schröderhof, Hauptstraße 27
- 7 Gutskapelle, Hauptstraße 30
- 8 Hofplatz auf dem Rittergut, Hauptstraße 30
- 9 Feuerwehrhaus, Hauptstraße 37

DANKSAGUNG

Wir möchten uns ganz herzlich bedanken bei allen **Musikerinnen und Musikern**, die heute honorarfrei auftreten, um unsere Spendensammlung zu Gunsten der in der Samtgemeinde Ilmenau lebenden Geflüchteten zu unterstützen (im kommenden Jahr werden wir die Spenden im Wesentlichen für die berufliche Integration einsetzen). Weiterhin bedanken wir uns bei der **Freiwilligen Feuerwehr Barnstedt** für die Bereitstellung des Gerätehauses und der Biergartengarnituren und des Zeltes, beim **Lecker Bäcker Kruse** für Kuchenspenden, die Parkplätze, die Flyerverteilung in Filialen, bei **Vicus e.V.** für das Zelt, bei der **Kirchengemeinde Betzendorf** für die Möglichkeit, Spendengelder über die Kirchenkonten abzurechnen und somit Spendenquittungen (s.u.) ausstellen zu können, bei **Contigo** für den Kaffee, bei den **Kinos in Lüneburg, Uelzen und Winsen** für die Werbung, bei der **OHE** dafür, dass wir an ihrer Brücke Banner aufhängen durften, bei der **v. Sternschen Druckerei** für den Druck von Flyern und Plakaten, bei der Firma

Kleinhempel in Hamburg für die Banner, bei **UAM** aus Hamburg für die Gratispostkarten, bei **Krass e.V.**, **SocialLink e.V.** und **Clown comes to Town** für Beiträge zum Kinderprogramm, beim **Flüchtlingsrat**, **Pro Asyl** und **Jugend für Geflüchtete**, bei allen Medien der Region für die tolle Berichterstattung, bei allen Läden, bei denen wir auslegen durften und bei den vielen Helfern, die wir hier nicht namentlich nennen konnten. **Und wir bedanken wir uns schon jetzt bei den Besucherinnen und Besuchern der Musikmeile für die reichlichen Spenden.**

Der Initiativkreis Barnstedt zur Unterstützung der in der Samtgemeinde Ilmenau lebenden Geflüchteten

NEU AUF DER MUSIKMEILE

Neu im Programm sind ein **Info-Treff von Pro Asyl** gemeinsam mit dem **Flüchtlingsrat** und der **Initiative Jugend für Geflüchtete** im Gasthof Grote, ein **Improvisations-Theater** in Kramers Kuhstall und Tanz aus unterschiedlichen Kulturen im Feuerwehrhaus. Zum Auftakt gibt es um 12 Uhr in der Gutskapelle eine Lesung: auf Arabisch liest der aus dem Sudan geflüchtete **Jacoub Ibrahim** aus seinem noch unveröffentlichten Manuskript, in dem er das Trauma seiner Flucht verarbeitet. Die deutsche Übersetzung hierzu trägt der in Barnstedt lebende Schauspieler **Marc Hagen Westphal** vor.

DER FILM MIT EUREN IMPRESSIONEN

Wir planen eine Filmdokumentation, die dann in der dunklen Jahreszeit in Lüneburg im Kino gezeigt werden soll. Mit Euren Handy-Filmsequenzen. Deshalb der Aufruf: **„Schickt uns Eure Video-Impressionen von der Musikmeile!“** Einfach die schönsten Bilder aufnehmen und unter dem Stichwort Film-Doku senden an thomsen@marketing-jt.de. Wenn die Datei zu groß ist, bitte über Wettransfer senden (bis 2 GB gratis). Siehe auch: www.welcome-to-barnstedt.de/film

EIN PAAR VIDEO-TIPPS: Immer(!) im Querformat filmen : Hochformate sind im Film nicht zu verwenden +++ Das Handy während des Filmens möglichst stabil/ruhig halten +++ Verzichtet auf Schwenks und Zooms +++ Geht nicht zu dicht an die Boxen +++ Nicht gegen das Licht filmen +++ Kamera lieber länger laufen lassen

KINDERPROGRAMM

Auf der Wiese rechts vor der Kapelle gibt es ein buntes Kinderprogramm mit Clown, Schminken, Waffelbacken, dem Aktionsmobil von **SocialLink** und Malaktionen von **Krass e.V.**

INFORMATION

Über generelle Flüchtlingsthemen informieren Initiativen im Gasthof Grote. Über die Arbeit des **Initiativkreises** informiert unsere Webseite welcome-to-barnstedt.de. Wenn es um konkrete Fragen zum heutigen Tag geht, wendet Euch bitte an die Teams der beiden Getränke-Tresen (Alte Schmiede und Rittergut).

TAXI-SERVICE FÜR DIE RÜCKFAHRT NACH LÜNEBURG

LG Taxi wird abends mit mehreren Großraum-Taxen vor dem Rittergut bereitstehen. Ihr könnt die Fahrer auch schon vor Fahrtantritt über Euren Rückfahrtwunsch informieren, so dass sie bei hoher Nachfrage weitere Wagen aus Lüneburg ordern können. Für direkte Buchungen hier die Nummer von LG Taxi : **0 41 31 - 22 30 200**

TOILETTEN

gibt es im Gasthaus Grote, bei Ingos Werkstatt, bei der Alten Schmiede, In Kramers Kuhstall, links neben der Kapelle, auf dem Rittergut links zwischen den beiden Scheunen und bei der Feuerwehr.

Spendenbescheinigung

Vorname Nachname

Straße und Hausnummer

PLZ, Ort

E-Mail

Name Spendensammler*in

Höhe der Spende